

Venerdì 3 marzo 2006, ore 18.00

VERONICA VITALI

*Formazione e contenuti dell'Archivio della Curia  
Vescovile di Bergamo.*

Coordina: Andrea Zonca

Venerdì 7 aprile 2006, ore 18.00

MARCELLO EYNARD, PAOLA PALERMO, FABRIZIO  
CAPITANIO

*L'Istituto Musicale Gaetano Donizetti di Berga-  
mo nei suoi 200 anni di storia: il caso della  
biblioteca.*

Coordina: Cesare Fenili

Venerdì 5 maggio 2006, ore 18.00

BARBARA CATTANEO

*In guerra e in pace. La documentazione fotogra-  
fica dell'Archivio storico della CRI di Bergamo.*

Coordina: Paolo Oscar

[www.archiviobergamasco.it](http://www.archiviobergamasco.it)  
[www.bibliotecamai.org](http://www.bibliotecamai.org)

CENTRO STUDI E RICERCHE  
ARCHIVIO BERGAMASCO



## FONTI E TEMI DI STORIA LOCALE


Ciclo di seminari 2005-2006


VIII EDIZIONE

*Sede dei seminari:*

Civica Biblioteca e Archivi storici "A. Mai"

SALA TASSIANA

 **CREDITO BERGAMASCO**

 GRUPPO BANCO POPOLARE  
DI VERONA E NOVARA



Camera di Commercio Industria

Artigianato e Agricoltura Bergamo

Al servizio dei valori bergamaschi.

  
newtarget web  
INTERNET & MULTIMEDIA

Anche per l'anno accademico 2005-2006 il Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco organizza, in collaborazione con la Civica Biblioteca e Archivi storici 'Angelo Mal', il consueto ciclo di seminari dedicato alla presentazione e alla discussione di fonti e temi della storia di Bergamo e del suo territorio.

Dal 1998, anno della prima edizione, ad oggi l'iniziativa ha visto una costante crescita dei partecipanti, un dato che ha indotto il Centro studi a migliorare l'organizzazione e il programma degli incontri. Le modifiche migliorative attuate nel corso degli anni sono state: l'aumento del numero dei seminari passati dai sei della prima edizione ai nove-dieci delle ultime; l'inserimento del coordinatore - scelto tra i soci di Archivio Bergamasco - con il compito di presentare il relatore, il tema della sua comunicazione, e di condurre il dibattito finale; l'inserimento della prolusione su un tema di grande rilevanza storiografica e affidata ad uno studioso di chiara fama; la registrazione audio e video delle conferenze. In prospettiva un'ulteriore evoluzione potrebbe essere la pubblicazione delle relazioni sul sito web del Centro studi.

I seminari di questa VIII edizione sono sette, tutti i primi venerdì del mese da novembre a maggio. Come di consueto riguardano vari argomenti di storia locale, ma con una significativa presenza di quelli relativi a temi storico-artistici.

Il Ciclo viene inaugurato sabato 1 ottobre, alle ore 17.00, nel Salone Furietti della Civica Biblioteca con una prolusione del prof. Roberto Pertici dell'Università degli Studi di Bergamo su Giuseppe Mazzini nel Bicentenario della nascita.

Per i relatori i seminari sono un'occasione di messa a fuoco e anche di pubblicizzazione delle loro ricerche fondate sull'analisi critica di fonti documentarie o su indagini di tipo comparativo. Al pubblico presente, invece, offrono l'opportunità di essere aggiornato su studi inediti di storia locale, e di poter interloquire con i vari studiosi.

Il Ciclo di seminari è approvato dal Centro Servizi Amministrativi della Provincia di Bergamo come corso di aggiornamento per i docenti di ogni ordine e grado. A conclusione dei seminari gli insegnanti in servizio che vi partecipano possono richiedere la certificazione della loro presenza. Per il primo anno l'iniziativa usufruisce del contributo finanziario del Credito Bergamasco-Gruppo Banco popolare di Verona e Novara e della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Bergamo.

## Prolusione

Sabato 1 ottobre 2005, ore 17.00

ROBERTO PERTICI (Università degli studi di Bergamo)  
*Giuseppe Mazzini nel Bicentenario della nascita.*

Coordina: Margherita Cancarini Petroboni

## Seminari

Venerdì 4 novembre 2005, ore 18.00

GIAN PAOLO SCHARF

*L'autonomia "alla prova del fuoco": Bergamo di fronte alle sue Valli nella gestione dei diritti minerari dal XIII a metà del XIV secolo.*

Coordina: Antonio Previtali

Venerdì 9 dicembre 2005, ore 18.00

EUGENIO GUGLIELMI

*Arte e architettura tra tradizione e innovazione: nuove acquisizioni storico-critiche tra gli anni trenta e cinquanta del Novecento in ambito lombardo.*

Introduce il presidente dell'Ordine degli Architetti di Bergamo dott. arch. Achille Bonardi

Coordina: Paolo Mazzariol

Venerdì 13 gennaio 2006, ore 18.00

FRANCESCA CORTESI BOSCO

*L'autoritratto del Lotto nell'Oratorio Suardi e i ritratti di Martin Lutero e sua moglie nel Libro dei conti del pittore.*

Coordina: Giulio Orazio Bravi

Venerdì 3 febbraio 2006, ore 18.00

GIOVANNA BRAMBILLA

*Guglielmo Lochis e la raccolta dimezzata.*

Coordina: Paolo Plebani